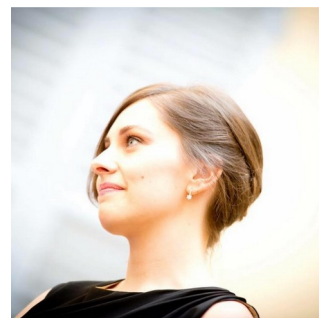


Informazioni personali

- Luogo e data di nascita:
- Indirizzo:
- E-mail:



Istruzione e formazione

- 2022 → Abilitazione all'insegnamento in seguito a superamento di concorso ordinario per esami e titoli nella classe di concorso A019 (Filosofia e storia)
- 2018 → Corso di formazione *Docenti di sostegno... si diventa* organizzato dall'Ufficio Scolastico Provinciale di Modena in collaborazione con il CTS Modena
- 2012 – 2015 → Dottorato di ricerca in Filosofia presso la Scuola Internazionale di Alti Studi in Scienze della Cultura della Fondazione Collegio San Carlo di Modena, XVI ciclo 2012-2015 (Tesi *La ragione fantastica. Vico e il pensiero del Novecento*, Direttore di ricerca Alfonso M. Iacono, diploma conseguito *summa cum laude* in data 14 febbraio 2017, commissione: Alfonso M. Iacono, Manlio Iofrida, Fabrizio Lomonaco)
- 21 aprile – 26 maggio 2016 → Partecipazione ai seminari di formazione sui fondi europei e sul *project management* presso l'Ufficio Politiche europee e Relazioni internazionali del Comune di Modena
- 2015 → Frequentazione del primo semestre dell'*école doctorale* dell'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne
- 2009 – 2012 → Laurea specialistica in Filosofia e Forme del Sapere presso l'Università di Pisa (Tesi *Oltre il fuoco nel camino. I bambini e la filosofia*, Relatore Alfonso M. Iacono, votazione 110/110 *cum laude*)
- 2006 – 2009 → Laurea triennale in Filosofia presso l'Università di Pisa (Tesi *Memoria e identità nel pensiero di Maurice Halbwachs*, Relatore Giovanni Paoletti, votazione 110/110 *cum laude*)
- 2006 – 2009 → Diploma di maturità classica (100/centesimi)

Attività scientifico-didattica

- 2017 – in corso → Docente presso I.I.S. “Primo Levi” di Vignola
- 2013 – in corso → Segretaria di redazione presso *Historia Philosophica. An International Journal*
- 2017 – 2018 → Tutor didattico presso il liceo scientifico “A. Tassoni” di Modena nell'ambito del workshop con le scuole superiori sul tema “Politica” organizzato dal Centro Culturale della Fondazione Collegio San Carlo e del progetto di alternanza scuola-lavoro

Curriculum vitae et studiorum di Emma Nanetti

- 2016 – 2017 → Senior tutor presso Fondazione Collegio San Carlo di Modena
- 2016 – 2017 → Tutor didattico presso il liceo scientifico “A. Tassoni” di Modena nell’ambito del workshop con le scuole superiori sul tema “Tecnica” organizzato dal Centro Culturale della Fondazione Collegio San Carlo e del progetto di alternanza scuola-lavoro
- 2016 → *La maggiorana ha sempre ragione*, laboratorio di filosofia per insegnanti della scuola secondaria nell’ambito del corso di formazione per docenti *Fare filosofia: a scuola (non) si parla!*, Borgia (CZ), 1-2 aprile 2016
- 2016 → *Insalata di favole*, laboratorio di filosofia per insegnanti della scuola primaria nell’ambito del corso di formazione per docenti *Fare filosofia: a scuola (non) si parla!*, Borgia (CZ), 1-2 aprile 2016
- 2014 – 2015 → Cultrice della materia presso la cattedra di Storia della Filosofia dell’Università di Pisa
- 2014 – 2015 → Tutor didattico presso il liceo scientifico “A. Tassoni” di Modena nell’ambito del workshop con le scuole superiori sul tema “Immagine” organizzato dal Centro Culturale della Fondazione Collegio San Carlo
- 2006 – 2014 → Responsabile del settore “Scuola” del coordinamento toscano di Emergency
- 2013 → *L’arte dell’invenzione*, laboratorio per insegnanti della scuola primaria nell’ambito del progetto “*Rompere gli schemi*”, *Omaggio a Gianni Rodari a quarant’anni dalla pubblicazione della “Grammatica della fantasia”*, Pontedera (PI), 15-16 novembre 2013

Progetti e laboratori di filosofia coi bambini

- 2022 → Laboratori per bambini dai 7 ai 10 anni e per bambini dai 4 ai 6 anni, nell’ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, in collaborazione con le biblioteche comunali di Modena (“Delfini”), Nonantola, Montale (“A. Lori”) e Castelfranco Emilia (“Lea Garofalo”), aprile-maggio 2022
- 2022 → Videoletture per bambini dai 4 ai 6 anni e dai 7 ai 10 anni in nell’ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, organizzato dalla Fondazione Collegio San Carlo di Modena in collaborazione con le biblioteche della provincia di Modena, sul tema *Sguardi sul mondo*
- 2020 → Videoletture per bambini dai 7 ai 10 anni in nell’ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, organizzato dalla Fondazione Collegio San Carlo di Modena in collaborazione con le biblioteche della provincia di Modena, sul tema *Conoscere il mondo*
- 2019 → *La cosa più bella*, laboratorio per bambini dai 7 ai 10 anni, e *Che cos’è un bambino?*, laboratorio per bambini dai 4 ai 6 anni, nell’ambito del progetto *Ascoltare: infinito presente*, dedicato ai trent’anni della Convenzione sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza organizzato dal Comune di Modena, Modena, 9 novembre 2019
- 2019 → *Il mio posto preferito* e *La città dei filosofi*, laboratori per bambini dai 7 ai 10 anni, e *Filosofi e pirati* e *L’isola che non c’è*, laboratori per bambini dai 4 ai 6 anni, nell’ambito

Curriculum vitae et studiorum di Emma Nanetti

del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, Vignola (MO) e Castelfranco Emilia (MO), 26 ottobre 2019

- 2019 → *Cyberfilosofi alla riscossa!* e *Il computer filosofico*, workshop per bambini dai 7 ai 10 anni, e *L'apprendista robot* e *Sei proprio tu o sei un robot?*, workshop per bambini dai 4 ai 6 anni, nell'ambito dell'evento *Modena Smart Life*, organizzato dal Comune di Modena, 27-28-29 settembre 2019
- 2019 → *Emozionandosimpara* e *Spinoza e il coccodrillo viola*, workshop per bambini dai 7 ai 10 anni, e *G come Giallo, G come Gioia* e *Uffa e Urrà*, workshop per bambini dai 4 ai 6 anni, nell'ambito dell'evento *Città Resilienti. Dialoghi filosofici tra Modena e Matera*, organizzato dal Comune di Modena in collaborazione con la Fondazione Collegio San Carlo e dalla Fondazione Matera Basilicata 2019, 15-17 marzo 2019
- 2019 → Percorsi didattici con laboratori per bambini in varie scuole primarie del Comune di Modena ("Menotti", "Giovanni XXIII", "Lanfranco", "Buon Pastore", "Leopardi", "The English Primary School"), organizzati dalla Fondazione Collegio San Carlo in collaborazione con il MEMO, febbraio-marzo 2019
- 2019 → *Nella mia città ideale* e *Emozioni in gioco*, laboratori per bambini dai 7 ai 10 anni, e *Città di sogno* e *Un arcobaleno di emozioni*, laboratori per bambini dai 4 ai 6 anni, nell'ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, organizzato dalla Fondazione Collegio San Carlo di Modena in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Modena, gennaio-febbraio 2019
- 2018 → *E vissero tutti felici e contenti* e *Insalata di favole*, laboratori per bambini dai 7 ai 10 anni, e *Tutti i colori delle emozioni* e *Imparo a disegnare la felicità*, laboratori per bambini dai 4 ai 6 anni, nell'ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, Sassuolo (MO) e San Possidonio (MO), 27 ottobre 2018
- 2018 → *C'era una volta un pittore...* e *Bello/Brutto*, laboratori per bambini dai 7 ai 10 anni, e *Autoritratto allo specchio* e *Carta bianca per menti colorate*, laboratori per bambini dai 4 ai 6 anni, nell'ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, organizzato dalla Fondazione Collegio San Carlo di Modena in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Modena, febbraio-marzo 2018
- 2017 → *Tra paura e meraviglia* e *Emozioni in gioco*, laboratori per bambini dai 7 ai 10 anni, e *Mi disegno, dunque sono* e *Autoritratto mascherato*, laboratori per bambini dai 4 ai 6 anni, nell'ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, Finale Emilia (MO) e San Felice sul Panaro (MO), 23 ottobre 2017
- 2016 → *La filosofia nasce dalla meraviglia* e *Il libro dei perché*, laboratori per bambini dai 7 ai 10 anni, e *Attraverso lo specchio* e *Gli occhi della mamma e il naso del papà*, laboratori per bambini dai 4 ai 6 anni, nell'ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, Bomporto (MO) e Soliera (MO), 22 ottobre 2016
- 2016 → *Passioni in gioco*, laboratorio per bambini dai 9 ai 10 anni nell'ambito degli *SGFB – Stati Generali Filosofia Bambini*, Modena, 8-9 aprile 2016
- 2014 → *Uguali/diversi*, lettura per bambini dai 7 ai 10 anni, e *Chi sono io?*, lettura per bambini dai 4 ai 6 anni, nell'ambito del progetto *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, Campogalliano (MO), 25 ottobre 2014

Curriculum vitae et studiorum di Emma Nanetti

Convegni e seminari

- 2022 → Relatrice all'incontro *Imparare a pensare. Appunti e spunti per la filosofia con i bambini*, organizzato dalla comunità Laudato sì in collaborazione con la scuola A.I. Lombardini, con il patrocinio del Comune di Novellara, Novellara (RE), 28 maggio 2022
- 2019 → Relatrice all'evento *Città resilienti. Dialoghi filosofici tra Modena e Matera*, organizzato dal Comune di Modena in collaborazione con la Fondazione Collegio San Carlo e dalla Fondazione Matera Basilicata 2019, con un intervento dal titolo *Con la coda dell'occhio. Filosofia con i bambini*, Matera, 15-17 marzo 2019
- 2019 → Relatrice al convegno internazionale *Vico et le XX siècle* organizzato dall'ISPF, Dall'Università "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara e dall'Université de la Sorbonne con un intervento dal titolo *Narratività ed educazione. Vico, Bruner, Ricœur*, Parigi, 24-25 gennaio 2019
- 2017 → Relatrice al convegno organizzato dalla SFI *Natura, cultura e realtà virtuali* con un intervento dal titolo *L'enfant sauvage tra memoria e linguaggio. Un confronto tra Vico e Halbwachs*, Scuola IMT Alti Studi, Lucca, 9-11 novembre 2017
- 2017 → Partecipazione alla Summer School organizzata dal CESPEC *Humanitas. Le scienze umane nel mondo contemporaneo* (con borsa), Cuneo, Savigliano, Alba e Mondovì, 12-16 settembre 2017
- 2015 → Relatrice al convegno organizzato dalla SFI *Il diritto alla filosofia. Quale filosofia nel terzo millennio?* con un intervento dal titolo *Pinocchio impara a pensare. Breve storia di un'avventura pedagogica*, Università Ca' Foscari, Venezia, 19-21 ottobre 2015
- 2015 → Relatrice al convegno *Vico, la modernità e la storia*, Università di Pisa, 24-25 settembre 2015
- 2015 → Relatrice all'*EuCA (European university college Association) - MIT (Massachusetts Institute of Technology) Symposium* e presentazione del progetto formativo della Fondazione Collegio San Carlo, MIT, Cambridge, MA, 12-17 luglio 2015
- 2014 → Partecipazione al *Global Summit on Students Affairs and Services* organizzato da EuCA, IASAS (International Association on Students Affairs and Services) e NASPA (Students Affairs Administrators in Higher Education), Roma, 22-24 ottobre 2014
- 2014 → Relatrice al *XXIII Convegno Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Filosofia* con un intervento dal titolo *Una picciola favoletta. La metafora nel pensiero vichiano*, Fondazione Collegio San Carlo, Modena, 2-3 settembre 2014
- 2014 → Relatrice al convegno *Interpretazione. Tra storia culturale e storia intellettuale (II)* con un intervento dal titolo *Vera narratio. Sull'interpretazione vichiana del mito*, Fondazione Collegio San Carlo, Modena, 19-20 giugno 2014
- 2013 → Relatrice al convegno *Ho fiducia in te*, organizzato dalla rete nazionale scuole *Senza Zaino* con un intervento dal titolo *La filosofia come uscita dalla minorità* (consultabile all'indirizzo <http://www.iscomar.it/file/hofiduciainte->

Curriculum vitae et studiorum di Emma Nanetti

convegnonazionalesenzazaino-ischia22-23marzo2013relazionenanetti.pdf), Ischia (NA), 22-23 marzo 2013

- 2012 → Partecipazione al convegno *Il bambino s-paesato*, organizzato da Coordinamento Genitori Democratici, Armunia e Comune di Rosignano Marittimo, Castiglioncello (LI), 11-13 maggio 2012

Pubblicazioni

- In preparazione → Monografia *Il filosofo è un pirata. Appunti e spunti per la filosofia con i bambini*, ETS
- 2021 → *La modernità di Giambattista Vico tra mito e metafora*, ETS, Pisa 2021, 143 pp.
- 2019 → Saggio *Narratività ed educazione. Vico, Bruner, Ricœur*, in AA.VV., *Vico et le XXe siècle*, Revue des Études Italiennes, nouvelle série, tome 65, numéros 1-4, Janvier-Décembre 2019, pp. 177-185
- 2018 → Saggio *L'enfant sauvage tra memoria e linguaggio. Un confronto tra Vico e Halbwachs*, in AA.VV., *Natura, cultura e realtà virtuali* (a cura di R. Roni), ETS, Pisa 2018, pp. 107-115
- 2018 → Articolo *Una picciola favoletta. La fortuna della metafora vichiana nel Novecento*, in "Laboratorio dell'ISPF", XV, 2018, pp. 65-67
- 2017 → Recensione a L. Mori, *Utopie di bambini. Il mondo rifatto dall'infanzia*, ETS, Pisa 2017, in "I Quaderni della Ginestra", numero XXI, pp. 65-67
- 2017 → Saggio *Vera narratio. Sull'interpretazione vichiana del mito*, in AA.VV., *Issues of Interpretation. Texts, Images, Rites*, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2017, pp. 167-177
- 2017 → Articolo *La critica di Vico a Descartes. Critica e topica a confronto*, in "Historia Philosophica", 15, 2017, pp. 31-41.
- 2017 → Articolo *La mano destra e la mano sinistra. In ricordo di Jerome S. Bruner*, "I Quaderni della Ginestra", numero XIX, pp. 24-28
- 2017 → Recensione a M. Jasonni, *Kéramos. Scritti per "Il Ponte"*, Il Ponte Editore, Firenze 2016, in "I Quaderni della Ginestra", numero XIX, pp. 58-60
- 2016 → Recensione a P. Crétois, S. Roza, *Le républicanisme social. Une exception française?*, Publications de la Sorbonne, Paris 2014, in "Historia Philosophica", 14, 2016, pp. 192-193
- 2016 → Recensione a AA.VV., *FilosoFare. Filosofia con i bambini*, Artebambini, Bologna 2015, in "Amica Sofia", Anno X, n. 1, pp. 58-60
- 2016 → Articolo *Pinocchio impara a pensare. Breve storia di un'avventura pedagogica*, "Comunicazione Filosofica", numero 36, maggio 2016, pp. 141-145

Curriculum vitae et studiorum di Emma Nanetti

- 2016 → Articolo *La dialettica dell'aggiunta. Hegel e Capitini*, "Il Ponte", Anno LXXII, n. 4, pp. 80-86
- 2014 → Traduzione e curatela di G. Vico, *La mente eroica*, ETS, Pisa 2014, 89 pp.
- 2014 → Recensione a *Liberio arbitrio. Storia di una controversia filosofica* (a cura di M. De Caro, M. Mori, E. Spinelli), Carocci, Roma 2014, consultabile all'indirizzo <http://cc.fondazionesancarlo.it/fondazione/Viewer?cmd=rd&id=961>
- 2014 → Recensione a U. Morelli, L. Mori, *Il codice materno del potere. Autorità, partecipazione, democrazia*, ETS, Pisa 2013, consultabile all'indirizzo <http://cc.fondazionesancarlo.it/fondazione/Viewer?cmd=rd&id=965>
- 2014 → Saggio *Laboratorio Filosofia*, in AA.VV., "Rompere gli schemi". *A quarant'anni dalla pubblicazione della "Grammatica della fantasia" di Gianni Rodari* (a cura di M. Piatti), Cred Valdera, Quaderno di documentazione n. 10, novembre 2014, pp. 63-72
- 2012 → Saggio «*Fingere è conoscersi*». *L'analogia tra poesia e pittura in Orazio e Giambattista Vico come paradigma epistemologico*, in AA.VV., *Variazioni su Vico* (a cura di G. De Luca), ETS, Pisa 2012, pp. 193-205
- 2012 → Articolo *La salute come diritto. L'attività di Emergency*, "Aeolo", anno III, numero VI, marzo-settembre 2012, pp. 16-18

Membership

- Socio ordinario della SFI – Società Filosofica Italiana
- Socio ordinario del CeSPeC – CEntro Studi sul PEnsiero Contemporaneo

Conoscenze linguistiche

- Inglese (avanzato)
- Francese (avanzato)
- Tedesco (base)

Competenze informatiche

- Pacchetto Microsoft Office
- OS Microsoft Windows
- Apple Mac OS
- Photoshop



Curriculum vitae et studiorum di Emma Nanetti

- ECDL Start
- Corso base di Excel
- Conoscenza dell'uso della LIM

Interessi personali

- Bridge
- Fotografia
- Teatro

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in conformità al D. Lgs. n. 196/2003.